





في هذا العدد

التجارة شطا

هواة التلوين

فلأشات .

فوازير ،

فالاش -

فالإشات

فالأشات ـ

ولاشات.

فلأشات ـ

ل وكابتن غريق)	ة (مغامرات للبحار الغبر
(3	مغامرات لقطومة) . (مغامرة للمواطن المط
ئى 2000).	لة قصيرة) . مة (مغامرة لجاتم الطاه
	للة) مفامرة لنظير .





الجانةشات













و يزوى الطبيب الشرعى الفرنسي السابق الدكت ور لاكوز (افتتح عيادة خاصة بعد استُقالَت من منصبة)
 استدعى مرد لعيادة عثقل مصاب بزكام شديد ، فلما ابعيره لدت منه صبح ــــــة دهشة .. فلقد كان الطفل أبيض
 المرد المرد ... فقال دوالد.

ـ ولكن طفلك يا سيدى أصبح عجوزا قبل الأوان ، فرم الآب ـ إلك تقول ذلك ليياض شعره ، ولكن لا يغرنك ذلك ساشرح لك الأمر .. ان زوجتي قصيرة النظر ، ومرتبن من ذارك مرات كرش البودرة ، الثالث على الفارة ، الأخر ا

www.dwddomb.com













- « قالت المهرضة للطبيب النضباني ، هناك امرأة تشكو من أنها مرّدوجة الشخصية ، فقال الطبيب » * ـ انا مدعو على العشاء الساعة الثاملة ، ولن استطيع الا معاينة واحدة منها اليوم !
 - قالت إحدى السيدات لصديقها
 - . ان خادمتی جوهرة حقا 1 وهی علی جانب كبير من الأمانة 1 .. والأمر هی غاية البساطة هما عملها لم يختف شيء . حتى ولا ذرة غبار 1













هذه أحدث التوادر التي يرويها أحد المحامين .. فبعد أن قضى أحد المتهمين خمسة أعوام في السجن .
 تكفيرا عن سرقة واختلاس ارتكيهما . أطلق سراحه , فهاتف محاميه قابلا ،
 ـ أنا يا استاذ ، متهم بسرقة جديدة . وأود أن تدافع عنى ، فأجابه المحامى :
 ـ أخشى يا صاح ، أن تكلفك هذه السرقة اكثر مما كلفتك السرقة السابقة !

ـ ماذا تقول ١٤ آلم تحقق تطورا ونجاحا بعد خمس سنوات من ممارسة الدينية ١١ 💮 💮

www.elvd/toinb.com













 في إحدى الحفالات التذكرية سقعة أرضا أحد المدعوين روقد تنكر بشكل دب .. فصاحت ربة منزل المضيقة :

ــُ بِسرعة .. استدعوا طبيبا بيطريا !

تسلم جد مرة من أحد أحفاده الرسالة التالية ،
 جندي العزيز .. أرجو المعتذرة إذا كنت قد نسبت أن أشكرك على هديتك الأخبرة ، وإذا استحق

، جندی العربیر ... ارجو العصور از المنطقة الم

www.dwblomb.com













- سأل الجراح أجد مساعديه
- . كيف كانت العملية الجراحية .. هل كانت تاجحة ؟ فشحيت ملافح المساعد . وتمته ،
- ـ رياه .. اقلت عملية جراحية ١٤ اعتقدت أنها عملية تشريح ١









لقت (عنى) !!

رالصباح الشالي..







• طبيب آخر مذعور جداً من تقدم الطب المستمر . وخاصة تقدم صناعة الأدوية .. وبعلل خوفيه بقوله ؛

ـ ، الأمر بسيط للغابة ... فهناك أدوية جديدة لم تكتشف بعد الأمراض التي تش













دخل العجوز الخجول صالة الانتظار في عيادة أحد الأطباء ، وجلس ، وأحتى رأسه بحزن .
 ودون أن يجرؤ على النطاع إلى الموجودين في الصالة ، صاح وسط الصمت العميق السائد :
 د أرجو الا يزعج الأزير الذي أحسه في أذنى الموجودين هيئا .













LOOIOO

























* هنى سالة السينما أزعج المجوز الجالسين هى أحد الصغوف وهو ببحث عن شىء تحت المقاعد ، وجعلهم يقولون عن المتظهم -واخبرا ساله احدهم :

- البريث معها مفس ﴿ عم تبحث ؟
 - دامحت عن علكتي ا
- علكتك ؟ ومن اجل علكة برعج شكدا كل العوجودين ؟
 - س بِالطِيع ، فإن علقِم أسبائي فيها لا ...















دخلت سيدة ذات ليلة مخفر الشرطة وقالت الأحد الشرطيس ،

ـ مثث شهر، يا سيدي، نزل زوجي من المنزل ليبتاع علية بارلا خضراء ، ومثث ذاك لم يعد ، فماذا تتصحني أن أعمل ؟

وكان الشرطي يهضم وجبة عشاء دسمة . فأجابها بكل برودة . وهو بتلاعب بعصاه البيضاء 1 _ لست أدرى ، يا سيدتي . يمكنك أن تقلي قليلاً من البطاطا 1













في العرض الأول لمسرحية فاشلة ضجت القاعة بالجلبة ، تعالت صبحات الاستنكار والاستهزاء ،
 الأمر الذي حمل إدارة المسرح على استدعاء مقوض الشرطة فجاء هذا وسأل بصوت مرتفع لدى دخوله الصالة ،

- أود أن اعرف من يثير كل هذا الضجيح والصخب؟ * من من من يثير كل هذا الضجيح والصحب المعالمة لف الملكة

هَنهِش مَتَفرج وقَالَ لَهُ مَسْـراً إلى المقصورة التي يجلس هيها المؤلف وفي البلكون - إنه دلك الرجل ، يا سيدي ?





























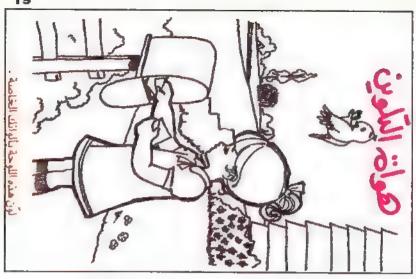




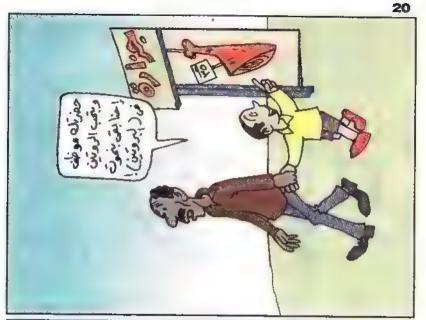




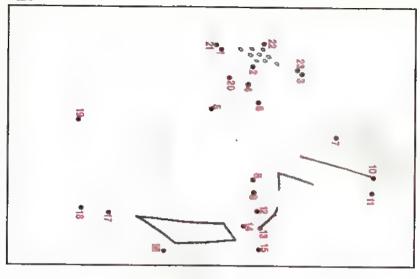
ه عاد الرجل من ماتم حماته ، وقال لزوجته ؛ الأراضية في قال منحطي بالنسس والمستخد الاستخدار أن بالك الادار والمقادمة الاستخدار الرجلة وسائل وي تعلق وي تعلق الله ماذا ؟ شارشة الآفا جنبه ؟ لكم الله الناس ؛ فالله لا تبالي بشيء عند وي شور سواته و محسولة

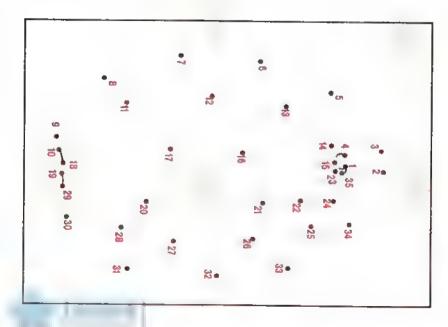


























نانك كورنس واستفيد ويعشوا لمشقرة ويوري كاستريده تندافك والرسي شيرونا معموميث بمطيب كرداف فرند



























کان الازمی ملین فرش المتحدد مقدیدها به ادام بختر به شططی وشد تا داکان خابشد . در باساک التداکل از طبیع بسید بن به مقدید از بردید اکتری به محمد بردید بر الازم بالات تجهید استواد است استواد است ایس به ۱۹۵۸ استواد به ۱۹۵۰ است استواد به بازید استواد استواد استواد استواد استواد استواد استواد با استواد استواد استواد استواد استواد استواد استواد به بازید استواد اس













و دوی المغنی محمود کا (صعد آنه آشنده قضاه (حالاته فی حضوب الاطاق) قال فی فندق سخس و فی مساح البدی و استان الباد البدی و استان البدی و استان ا

















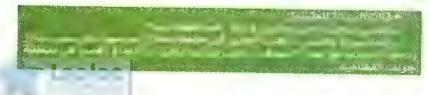




















































هبط رحل المريخ شهرا الى الأرض في مهمة تجسس ، وتسلل الى احد الشوارع - محاولا آلا يلمحه احد ، وتقدم منه احد استشردين ماد - يده هادل ، - اليس حمك جنيه تتصدق به على 9

قمال المريحي الذي لم يمهم شيب سمع ،

حبية أوماهو الجبية ؟

قيمم الميشرد . (بك محق 1 الجنبية ليس شيئا يذكر . اعطني بدلا منه ورقة نقدية بمانة جبيه 1













- @ كان المتشرد يشكو وينتحب مرددا :
- وسيدي الطبيعة ، لم أكن شبعاً منذ جمسة أيام . أنيس لديك بعض القصلات؟ فضلات؟ آثريد المُضلاب؟ هل الحساء من الأمن مناسب لك؟
 - ـ أه بالطبع ، يا سيدتى 1
 - _ إذن ، يعد غدر ...





































































 قل لي ما عزيزى عن تغضل الموأة الجميلة أو المرأة النكمة ؟ الاستدولا تلك والمربوتريطانت بطمهن اسي أف أعيب بواك ا أأرغين أحد الخميانيس وماشة انتقد محاث فرينة المسحول البكاهجة ال تكتمل تمامًا . إلى لك فإنها لا تقصي على البعوس بل تصبيبها والمعطي























































































からいからい からからからいいい



























كرهت أبي في سنوات عمري الأولى ، فقد كان قاسياً جداً ، خاصة معي لم يكن يغفر لي هفوة ، لا يقبل أعذاراً ، ولا يقدر ظروفاً ، وكان إذا رأى خطأ اقترفته ، هاج وماج ، وأرغى وأزيد، وهدد وتوعد ..

ونفَّذ تهديده ووعيده ... بلا رحمة ..

كنت أتوسل إليه ، وأخفض له جناح الذل، .. من الخوف 1

كنت أحاول تقبيل بديه _ بل وقدميه _ حتى لا يضربني .. لكنه لم بكن بتأثر بكل هذا ، كججر صلد أصم .. حطه السيل من عل ١

کان ضربه لی (ضرب موت) ، فلا بیالی علی أی جزء من جسدی تنهال عصاته المرعمة ، لذلك ، كان جسدى ـ دوماً ـ يتلون بألوان الطيف كلها ١١ ولم تعد أمي الطيبة تحاول تهدئته إذا ما قرر ضربي ، حتى لا ينالها عصاه القليظ المتوحش (

بمرور الأيام ، وكرَّ الأعوام ، هذَّ الزَّمِنَ أَبِي ، وافترس عنفوانه وجبروته ، ومنحنى أنا قوة وهتوة وشباباً ..

> وكان من الطبيعي أن تنتهي فصول رواية معاناتي معه .. لكن شعوري بالنفور منه ظل كما هو ..

> > من فقدان ثقة بالنفس - وانطواء على الذات ، وعقد نفسية بالجملة ؛



ففي المدرسة كنت أضحوكة زملائي ، وتسليتهم ، لعدم خبرتسي في التعامل معهم ، وفي الجامصة ، اتخذت عن زملائي ركنًا قصياً .. ووجدت سلوتي في الانتظام الدراسي ، والاهتمام الزائد بدروسي ..

وكان طبيعيـًا _ إزاء هذه الظروف ـ أن يكون ترتيبي الأول في السنوات الثلاث الأولى .. مها دعا الكثير من الزملاء للتقرب إلى _ كأي متفوق ...

وكانت من هؤلاء (رضوي) ..

أحمل بنيات الجامعة (

ولا أكذبكم القول .. أن (رضوي) كانت تفوق طموحاتي بمراحل .. كنت أتأملها دائمًا خلسة ، كما يتأمل أي شخص لوحة جميلة رسمها فنان بارع ..

كانت بالنسبة إلى لا تعدو أكثر من حلم يقظة جميل .. أو لحن موسيقي محبب يتردد كثيرا في أذني ..

لم أجرؤ أن أقترب منها منذ السنوات الثلاث الماضية .. وأجزم أنها لم

تکن تشعر حتی بوجودی (ومن المستحيل أن أكون قد أحببتها ... فلا أحد يحب خيالاً _ إلا المأخوذين ا

لكنَّ ما يحدث الآن ليس خيالات ولا أوهام !

تلك النظرة العجيبة التي ترمقني بها ليست حلماً .. إنها تحمل إعجاباً ممتزج بشوق ومغلف باهتمام 11

ولم أجرؤ أن أجاريها ، ولا أن أبادلها النظرات - إلا خلسة ... أصابتني حيرة بالغة .. ماذا تريد منى ملكة جمال الجامعة ؟

أنا أعرف أن بعض الفتيات في الجامعة يتقربن من المتفوقين للاستفادة منهم بأية وسيلة .. وبعد أن ينفذ غرضهن ، يدرن ظهورهن للطالب المسكين الذي يكون قد وقع في الشرك .. واستيقظت في أعماقه مشاعر دفينة ، ريما تشغله عن تحصيله الدراسي ، فتتدهور نتائجه ويهبط

> مستواه إلى الدرك الأسفل لا هل تقصید (رضوی) أن تلقینی فی هیدا الأتون المستعر 9

> > أصــدقكم القول ..

أوافق 1



فأنا لم أقصد التفوق الدراسي لذاته ، ولا أطمع في أن أسلك طريسق التدريس في الجامعة مستقبلاً .. بل تفوقت الأني لم أجد ما أفعله سـوى الاستذكار ل

لكنى تمنيت أن أرتبط معها بعلاقة .. أيه علاقة .. المهم أن يـــرانى الجميع بجوارها ..

بدأت الاهتمام بأشياء لم أكن أعرفها ..

مظهرى .. أسلوب حديثى ومعاملاتى ... تحاشى بعض التصرفات التى اعتدت عليها ، كتناول الطعام في طرفات الجامعة ، وركوب (الأوتوبيس) أمام زملائي ..

وَاخْتَصَرَتَ عَلَى (رضوى) الطريق لما بادرت هي بالتعرف على لا نعم فلمدة ثلاث سنوات سابقة لم نتبادل كلمة واحدة لا

فتاة رائعة .. معتدة بنفسها .. لا تسعى إلى الاستفادة من تفوقي الدراسي _ ساعدني ذكاني على اكتشاف ذلك .

إذن ماذا تريد منى ؟

صارت (رضوى) تلازمني في كل مكان ، بيني وبينكم كنت أستمتع .. أستمتع بصحبتها .. بوجهها الصبوح الجميل ، برقتها الجبارة .. بذكائها المتّقد ...

ويحيها لي 1

لقد بت أشعر بذلك الحب في نظراتها .. كلماتها .. خوفها الواضح على 1 كانت تخاف الحسد ..

وتعتقد أن تميزي ، وظهوري عن زملائي ، يمكن أن يهتزّ .. إن لم أحاول إخفاءه ..

كثيراً ما كانت تلومني :

- فاكر نفسك في المدرسة ؟ .. حاول تخبي يا أخي ؟؟

ـ طول السنين اللي هاقت وأنا بخبي ..

۔ آنت ۱۱۹ دہ انت ح تنقطنی یا شعبان ۔۔۔ فخور قوی بشطارتک ۱۹

_شوفــي يــا رضــوى .. أنــا إن كنت فخــور <mark>..</mark> غبحاجة واحدة بس ا

همست بالجملة وأنا أسبح في بحر عينيها الخلابتين فأدركت مقصدي ، وتضرحت وجنتاها خجلاً ! ثم أيقظني هاجس هاجمني بغتة . ودفعني لأن أسألها ،

- إيه اللي عجبك في يا رضوي ؟

- كل حاجة يا شعبان .. صدفتني ا

_معقولة ١٤

ـ مش مصدقتی 🕈

ـ بصراحة لأ .. لأني إنسان عادي جداً ..

- وهو ده اللي عجبتي فيك ... يمكن إنت الوحيد اللي محاولش يكلمني ولا يعمل معايا علاقة 1

ـ ده لأنى عارف حدودى كويس ، ومقتنع إن أجمل بنت في الجامعــة مستحيل تقبل تحبني !

التمعت عيناها ، وأحسست أن انطباعاً سيناً قد وصلها ... وأكداحساسى اعتذارها المفاجئ واستثذائها للأنصراف (

تركتني وحدى مسمراً مكانى كتمثال .

مرت أيام ...

أسوأ ما مرّ على من أيام ..

كأن (رضوى) لم ترنى قبل الأن ١١

تتجنبني ، وتتجاهلني إن وقفت في طريقها ...

كدت أجن ... ما الذي حدث وغيرها بهذا الشكل ؟!

هل أخطأت حين أظهرت حقيقة ما كان يختلج في نفسي ؟

أم منحتها كبرياء دهسني أول ما دهس ؟

كنت أشعر بالنيران تكاد تمزق صدرى ، وصار كل همّى أن أعرف السبب الذي بدلٌ موقّفها منى بهذه الصورة المهينة ...

وحولني من حبيبها إلى لا شيء ١١

مكثت في البيت ، لا أقوى على الذهاب إلى الجامعة ...

وكانت عينا أبى الغائرة أن ترمقاني في تساؤل حائر .. ، مالذي أصابك وأنت الذي كنت مقبلاً على الحياة منذ أيام قلائل ١٤،

فأشيح بوجهي عنه كأنه المسئول عما حدث ...

أما أمى المسكينة فكانت تحاول سبِّر أغوارى ، لكنى لم أمكنهـا من ذلك ، فالحل ليس عندها 11

كنت أترقب قدوم الليل ، وأجد سلوتي في ظلامه ...

وتنهمر دموعى في صمت ، حتى تهدأ النيران التي تحتل صدرى ... وأصحو مع ساعات الصباح الأولى حزيناً .. لا أشعر بالجمال الذي كنت أراه من قبل في الدنيا 1

وفى ذلك الصباح ، شعرت بالقوة للذهاب إلى الكلية ، ومواجهتها !
وهناك .. كانت جالسة وحدها تحت (البرجولا) في أذنيها سماعة
(الووكمان الصغير) ، مما جعلها لا تشعر بي حين جلست إلى جوارها ...
تأملتها وهي تتمايل تمايلاً خفيضاً مع الموسيقا المنبعثة مـــن
الجهاز ...

جميلة ورقيقة كما هي شعرت ببعض الرضـــا حين لم أجد معها أحداً ... إذن فليس غريم هو السبب في موقفها مني !

اقتريت منها وتنحنحت ، ظلم تسمعنى ، لكنها التفتت هجأة تستطلع وجه ذلك المقتحم ...

وكأنها رأت مخلوقًا فضائيًا ...

تبدلت ملامحها ، وانتزعت سماعة الووكمان من أذنيها الصفيرتين . وهمت بأن تتكلم ، لكني بادرتها قائلاً ،

- متخافیش .. أنا مش عاوز حاجة منك .. بس نفسي أعرف .. إيه اللي حصل مني 9
- ـ أرجوك يا شعبان ـ. أنا نسيت الموضوع ده تمامًا ، ومش عاوزة أتكلم فيه ..
- ـ لكن مش من حقك تسيبيني حيران ... مش عارف أنا غلطت في إيه !
- إنت مغلطش يا شعبان ، لكن فتحت عيني على حقيقة شخصيتك ا
 - ـ شخصيتي ١٩ ـ. مالها ١٩
- للأسف يا شعبان ... رغم إنى حبيتك ، واتصورت في يوم إنك الإنسان اللي ممكن أبدأ حياتي معاه .. لكن كلامك معايا أخر يوم هدم الصورة دي للأبد !

- ه يا ساتر ١١ .. ليه .. عشان قلت لك إنى متخيلتش إنك تحبيني ؟
- ـ لأ ـ. أنا فاكـــرة جملتك كويس قوى .. « أنا عــارف حدودى كويس ومقتنع إن أجمل بنت في الجامعة مستحيل تقبل حيى » {{
 - ـ وهيها إيه دي ؟ .. كل طالب هنا مقتنع بكده ا
- ـ لأ يا شعبان ... مش كلهم ... بدليل إن كثيراً منهم حاولوا معايا ... لولا إني أنا اللي ما اقتنعتش بحد ً فيهم !
 - آه .. يعني إنت بتحبي الشاب الجريء المقدام ؟!
 - ـ ده مش قصدی .. بدلیل إن قلبی اتجه لیك إنت ...
 - _ مش مهم ... أمَّال إيه قصدك ؟
- ـ شعبان ... آسفة إنى أقولك إن شخصيتك مهزوزة ، ومعندكش ثقة في نفسك إطلاقًا 1
 - شعرتُ بجرح كبير في كرامتي ، فأسرعت أقول ،
 - .. دی مش عدم ثقة ... ده تواضع ا
- لمحت السخرية في ابتسامتها الصغيرة ، قبل أن تتحرك شفتاها الفاتنتان قائلتين ،
- . يا ريت يا شعبان . لكن التواضع ينبع من الثقة في النفس ، وكلامك عن (استحالة) قبولي الارتباط بيك ، بينفي تماماً إن المسألة مسألة التواضع دي . .
- ـ صدقینی یا رضوی .. إنت فهمتینی غلط ... والأیام ممكن تثبت لك نده ۱
 - أرجوك يا شعبان .. مترخصش نفسك أكثر من كده ا

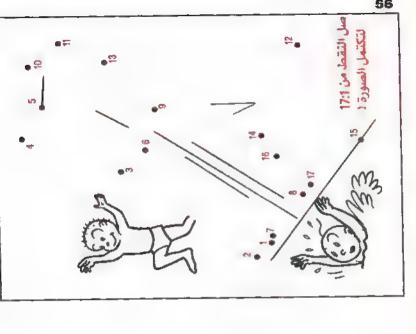
. . .

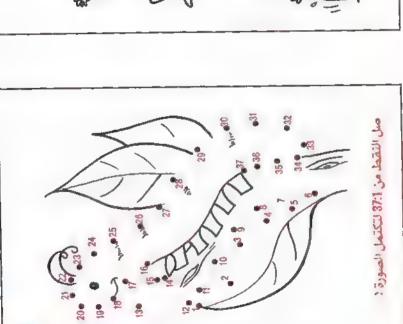
سرت هائماً ، لا أتبين طريقي ، وغشاوة من الكآبة تحول بيني وبينه ! هتكت (رضوى) ذلك الفطاء الذي حاولت أن أستر به عيوبي .. هتكته بذكانها .. ويغباني !

وهكذا ... أعود إلى حيث بدأت ...

إلى أبى .. الذى ـ وحده ـ حطم كل شعور بالقوة بداخلى .. وج<mark>علنى</mark> عاجزاً عن بناء مستقبل سُوِي ً {

کم امقته 🕽









عاتم الطاف وووج و(جلَّه الربيعة)

لوحة رائعة فعلًا

بجد حاجة تهيل

من القاطرة إلى المصباح (چورج ستيشنسون) المخترع الإنجليزى المظيم ولد سنة ١٧٨١م وتوقى سنة قام بالعديد من الاختراصات الهامة ..بدءاً من أول قاطرة بخارية في العالم ... وانتهاء بمصباح الأمان ١١



عبد الوهباب المرح

 الفتان العملاق محمد عبد الوهـــابكــان يتسم بروحه المرحة .. وقي أحد الأيــام قــال أحــد متعهدي الأغذية للجيش شــاكيا له ، ــأنا مسـش هاهم البيض

هَلَ اليومين دول في السوق ليه 1 فرد عند الوهاب قائلاً :

عبد الوهاب فادار :
- يبقى لازم الفراخ قرروا
يحددوا النسل المسلك يا حاتم بين

♦ كان ركساب السيارة يرتجفون رهبًا من السرعة الجنونيسة التي يسير بها السائق .. فاقترب أحدهم منه قائلاً ،

- يسا أخى كيف تسير هي مثل هذا الشـــارع الضيــق يسرعــة مــانة كيلو متر هي الساعة ؟

هُ قَالَ السَائقَ : هَذَا طَيْعِي 2 طَقَالَ لَهُ الراكب : مَــا دام هَذَا

طيعيك .. هاذهب إلى مستشفى المجاذيب . فقال السائق :

ادع لى بالخيريا أخسى .. همنذ أيام قالانل خرجت منها (









التاجرالرياضي

كان الرجل هى سب<mark>ان الخيل .. يشجع</mark> الفارس الأزرق بجنون وحمساس لا ولاحظ ذلك حاره الذي يقف بجانيه ، فسأله ،

- ـ هل هذا الحصان ملكك ؟
 - ¥.
 - ـ هل راهنت عليه ؟
 - ... Y -
- ـ إذن لماذا تشجعه بهذه الهستيرية ؟
- « لأن القبعة التي يرتديها الفارس .. اشتراها
 - من دکانی ۱

خليل والهضم

هى المساء بينما ك<u>ان أولاده نيام ،</u> كان خيل البخيل يقوم فيقلبهن من جنب إلى جنب ، ولاحظت عدلات ذلك فسألته ، الماذا تفعل ذلك ⁹

طقال ۽

هؤلاء الأولاد يأكلون وينامسون على اليمين فيسهل هضم الطعام في أمعائسهم ويصبحون جياعاً .. فأنا أقلبهم من اليمين إلى اليسار لنال يهضم ما أكلوه لا

فضريته عدلات (بالمخدة) ، وتمنت أن تخمد أنفاسه 11

للبنات فقط ا

من أهم أسباب ظهور التجاعيد هي الوجه مبكراً عند النساء عدم استعمال النظارة الطبية رغم ضعف النظر ، بالإضاهة إلى أسباب أخرى . ، منها :

- 🗣 الإفراط في السهر والتدخين 🕒
- طول القراءة في ضوء المصباح الكهريائي ، ويفضل القراءة في الضوء الطبيعي » .
 - الإفراط في استعمال مستحضرات التجميل ا
 - التعرض للإضاءة الشديدة كثيراً.
 - العيوس .
 - كثرة استخدام الأقنعة للوجه حتى الطبيعي منها .
 - غسل الوجه بالماء الدافئ (ويفضل غسله بالماء البارد) .

ابتكار

استطاع اليابانيون ابتكار ماكينية تصوير تستطيع إعادة تصنيع الأوراق التالفة عدة مرات ، فقديماً كان يجب إرسطال الأوراق التالفة لمصانع متخصصة لإعادة تصنيعها من جديد لتصبح صالحة للاستخدام ..

لكن هذه الماكينـــة الجديدة يمكنها إعادة تدوير الأوراق التائضة لأكثر من مرة 1

الكرنب في الطب الحديث

يقى الكرثب من سرطان الجهــــاز الهضمى هذا ما توصل إلى العلماء بأمريكـــا ، ولــذا هم ينصحون بكثرة تناوله حيث أثبـــت فعاليته العالية فى حماية المعدة والقولون من انتشار الخلايا السرطانية بها خاصـــة لدى الرجال حيث إنهم أكثر تعرضا لسرطان القولون والجهاز الهضمى من النساء ..مخلل الكرنب يعالج الإمساك والريو وعرق النسا والبول السكرى كما يعالج الحروق والقروح .



ن طرید العودة ۱۰۰ سمت معسبت لوالازیون ده این العدد ال

الذن ما أظلَّش إنه يعل لده .. رأنه راجه متم .. وهو الدي قال لحي الشريعا بأي تمن الم

أهكار للمطبخ

- إذا أردت الاحتفاظ بالليمون مدة طويلة ، فإما أن تضميه في رمل ناهم جساف ، أو تغمريه في الماء البارد على أن يجدد هذا الماء مرة كل أسبوع .
- الاحتفاظ بكمية من السمن لفترة طويلة يساعد على تغيير رائحته أو طعمــه ،
 لذا بإمكانك أن تعيديه إلى طبيعته عن طريق إضافة كوب من اللبن الزيــــادى إليه واتركيه يغلى على النار لمدة خمس دقائق .

طالب هنيسة

- سأل العم ابن اخيه الذي التحق حديثًا يكلية الهندسة ،
 - ـ بأي قسم سجلت اسمك ؟
 - ـ بقسم الطرق ...
 - ے لماذا 🗈
 - ۔ لأن مجموعي كان (زفت) (



مفيش قدّامي غيرالمواصلات .. مثبك يده يامعلى عويس .. استوليت على كل · idemo!



الاختصار والإيجاز

● الاختصمار : هو القساء بعض الكلميات دون الإخلال ببالمعيني مثل قولهم اختصر فبالان كتباب البخلاء للجاحيظ أي ألغي يعض الكلميات والألفاظ دون الإخلال بمعانيه .

🗢 الإيجىساز ، هو أن يمني الكلام على قلة الألفاقة وكثرة المعانى ولذا يقال (أوجـــز فأعجـــز) أي أتي في كلمات قليلة بمعان يعجز غيره عن الإتيان بها في كلمات كثيرة .

اثلثة الحديدة

اللثـــة خــــالايا حية . وهي تثبيت الأسنان في مكانها ، وتجعل من نفسها وسادة تستقر عليها الأسنان ـ

واللشسة تكون قوية أو ضعيفة ، زاهية أو باهته ، تبعاً للطعام الذي تتناولينه ، وينصبح بأن تتناولي كل يوم بعض عصير الليمون ، والأطعمة 🧳 اللشة من الأمراض والعدوي . أوالأخذية الغنية بشيتامين وج و تكون

البرتقسال ، الليمسون ، اليوسفي ، الطماطم ، الكرنب ، الخس ، البصل ، اللفست ، الضراولة ، العنب ، الجريب طروت .

الانقاس الجميلة

إذا كنت تعانين من أن رائحة فمسك غير طيبة . فإن ذلك يرجع إما لوجود تسوس هَى الأَسْنَانَ . أو التهاب هي اللشة ، أو وجود أسنان متخلخلة . أو عند ظهور ضرس جديد أو لإهمال تنضيف القم والاستان ، أو قد يكون سبب هذه الرائحة مرض موجود بالجسم مثل التهاب الجيوب الأنفية ، أو اللوزتين وللتخلص منها . تمضع الجذور المجفضة للجاوى لتنقية الضم من الروائح الكريهة .



أقساط

المعلم : إذا كــان والدك مديناً بمبلغ قدره ألــف چنيه ، على أن يدفعــه على خمسة أقســـاط .. فكم جنيها سيدفعه في كل قسما: أ

لماضة ، لا يدفع شيثًا ! المعلم ، اجلس .. فأنت لا تفهم !

لماشاةً ، لا ... بِلَ أَنْــَتَ الذِي لا تَفْهِ والذِي (

نظارة

البائع ، هل تريد نظــــارة للشمـــس يا سيدي ؟

البحار القبي : لا ... بل أريدها لي أنا 1

استان

الطبيب ، أسنانك بحاجة إلى تقويم ! البحار الفبى ، تقويم هجرى أم ميلادى ؟

سبته

ذهب البحار الفيى إلى السينما مع صديقه ... وهناك رأيا الفتاة التى تقطع التذاكر تجلس خلف الشباك الصغير ... فسال الصديق ، كيف دخلت إلى هنا ؟ البحار الفيى ، ثلاً تكن غبياً .. لقد أدخلوها وهى مازالت صغيرة ؟

الصبير

زيون المطعم ، إلى متى هفضل استنى النص فرخة اللى طلبته ؟ الجرسون ، لغاية ماييجي زيون تاني .. لأننا ما نقدرش ندبح نص فرخة !

سردين

كابتن غريق ، إزاى أهتج علبة السردين دى ؟ البحار الغبى ، شوف ورقة التعليمات اللي جواها 12

وعد

وعد ، خليل البخيل ، ابنه شالوم بهدية عظيمة إن حصل على مجموع مرتفع في شهادة البكالوريا ولما حصل شالوم على الدرجة المرتفعة ، جاء يطالب بتنفيذ وعده ... لكن خليل قال له ،

لقد سبقتني المدرسة بإعطانك جائزة التفوق وهي المجموع العالى ا



أضف إلى معلوماتك

أقامت فرنسب معرضاً للعب
الأطفال بياريس واشتمل هاذا
المعرض على صاروخ «باتسريوت»
المضاد للصواريخ ، بحيث يرتقع هذا
الصاروخ في الجو مسافة • • ٤ متر
بسرهة طائقة وينزل إلى الأرض
بالبراشوت .

● السيساح الذين يزورون جزيرة مكومودو، الأندونيسيسة يوضعون داخل أقفاص كبيرة كي يتمكنوا من مشاهسدة سحالي «تنين كومودو، المفترسة والتي تبلغ طولها ١٠ أقدام ويصل وزنها إلى ١٣١ كيلو جراماً.

● أضخم تمثال في العالـــم يقوم على حزيدة صغيــرة على مـــرها نيويورك هو تمثال الحرية المصنوع من النحاس، وهو مضرغ من الدافـــل ويزن ٢٧٥ طنا ويبلغ ارتفاعه (١٥١) قدماً، وهو على شكل امرأة متوجـــة الرأس ترفع في يديها مشعالاً مضــاء هو مشعل الحرية.

 هذاك بحران يسمى كالأمتهما البحر الأبيض ، الأول في شمال قارة أوروبا ويسمى بالبحر الأبيض

لأن مياهه متجمدة وبيضاء معظم أوقات السنة ، والثانى سمى البحر الأبيسض المتوسط لأن هيات المتوسط لألث قارات ، المتوسط لأنه يتوسط ثلاث قارات ، آسيا وإفريقيا وأوروبا ،

من أمثال الشعوب ،

- من حضر حضرة للأخرين ، وقع فيها بنفسه (مثل من بولندا) .
 - الجوم .. أظشل طباخ (مثل من إيطاليا) .
- * تنتج الأخطاء عن العجلة .. وليس عن البطاء (مثل من العبين) .
- خبر الشعير اليوم ، أفضل من كعك الدقيق غداً (مثل من المجر) .
- ما يناسب شخصاً .. يسبب المرض لشخص آخر (مثل من إسبانيا) .







الحوف

جلس لماضية مع والده جلسة صفاء .. فسأل لماضة ا

- .. هل تخاف من الأسد ؟ ... Y _
- ـ هل تحاف من الظارم ؟ Y ..
- د هل تحفاف من المفاريت ؟ ... Y ..
- ـ كويس قوى .. يعنى حضرتك ما يتخافش غير من ماما ويس ١١

سيحان الله

 لیس من النادر أن تفصل بین ولادة التوائم لحظات أو دقسائق أو ساعات ... لکن (دوجی) و (دبی) .. حطما الرقم القيـــاسي في ولادة التواثم ، وذلك في عسام ١٩٥٥ م في ولاية (أوهابو) الأمريـــكية حيث ولدا يفارق ٨٤ يوماً ١٤

 فی عام ۱۹۷۸ م وفی مستشفی قدمت المحسيرضة _ لأول مرة _ التوأمين إلى أمهما .. أغمى على الام من هول المفاجأة ، فقد كان المولود الأول صاحب جلد أبيض وشعر أشقر.. بينما كان الثانييي ذا جلد أسود وعينيه بنيتين وشعره أسود ١٦

القاهرة في الماضي

● الاثنين ١ يناير ١٩٠٠ كان هو فاتحة القرن العشرين . وكان المصريون ينتظرون هلال رمضان الذي ظهر مساء هذه الليلة ليكون الثلاثاء هو أول أيام شهر رمضان 1

● هطلت الأمطار بغزارة على القاهرة في رمضان سنة ١٩٠٠ حتى تحولت المدينة إلى مستنقع ، وانقطع معظم الناس عن الذهاب إلى أعمالهم 1

 زادت حوادث الترام هذا العام وسقط تحت عجلاته المديد من القتلى والجرحى حتى قال أحد الشعراء متهكماً : تعددت الأسياب والشرم واحد

من لم يمت بالدهس مات مكهرياً

 أعلنت محكمة شبين الكوم عن مزاد علنى لبيع جاموسة عمرها أربع سنوات بسعر ۱٤٠ قرشا ١







دائها وحبد

حيوان وحيد القرن تتناقص أعداده بسرعة رهيبة في العبالم، وذكرت إحدى الإحسائيات منذ عددة لا يتعسدي الخمسين . منها واحد في مصر في مديقة الحيوان بالجيزة ، لذلك تلقت الولايات المتحدة هدية نادرة وحيد القرن وحرمه والأمل كبير صالحة للحفاظ على هذا الحيوان العديوان العديوان العديوان

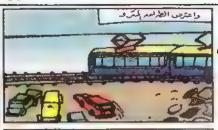
الضراعنة والطلك

مصر من أقدم البلاد التي درست السماء وعرفوا أهمية تحديد مدة دوران الأرض حول الشمس لتقسيم زمن اليوم. فعرفوا أسرار الأجسرام السماوية ، ووسلوا إلى درجة عالية ومتقدمة في علم الفلك قبل اختراع آلات رصد النجوم بآلاف السنين ، ويذلك وضعسوا أسساس التقويم المعروف اليوم بالتقويم القبطي يسترشد به الفلاح في الزراعة ،

مقابرهم ، مث<mark>ل معبد الرمسيوم بطيبة (الأقص</mark>ر) ومعبد دندرة بقنا ، وقبر سيتى العلوى بطيبة .

اول مدرسة

- أول مدرسة أنشئت في مصر كانت في مسجد عمرو بن الماص وكانت تدرس فيها علوم اللغة والدين من القرآن والأحاديث النبوية الشريفة .
- شم امتدت إلى مسجد أحمد بن طولون فى عصر الدولة الطولونية . وبعد دخـــول الفاطميين إلى مصر وتأسيس مدينة القاهرة اتجهت رغبتهم فى إنشــاء مؤسســة دينية تعليمية . فأنشأوا لذلك الجامع الأزهر الشريف عام ٢٥٩ هجرية/ ٩٧٠ ميلادية .





كالأم جميل

كان البحار الغبى وكابتن غسريق في المحطة والقطار على وشك القيام .

هضيط البحار الغبى رأسه وصاح ا ياريتنا كنا جبنا ترابيزة السفر معانا (هسأله الكايتن اليه ؟

البحار الفبي : علشان نسيت عليها التذاكر !

واعي

اليهودى : لو أعطيتك مائلة جنيه . إيه أول حاجة تعملها ؟

خليل: اعدهم .

منحامي

المتهم: والقضية تاخد وقت قد إيه ؟ المحامى: منى ولا منك؟ المتهم: منتا إحنا الاثنين. المحامى: تاخد منى أسدة ومنك

المحامى : تاخد منى أسبوع ومنك إنت تأبيدة 1

أكلات تهدم الشيخوخة

قال الشاعر ا

ألا ليت الشباب يمود يوماً

يوم) الأخبرة بما قمل المشيب ... التنام وهذا ومن التمام الترام التنام والتنام والتنام المشيب ...

إنه بيت من الشعر لكنه يمثل حكمة متكاملة يؤمن بها الكثيسرون . فبعد أن يتجاوز الانسان مرحلة الشباب يشعر بحاجته إلى أدوية تهزم الشيخوخة أو تؤخسها . لذا فقد يلجأ إلى الوصفات البلدية وخلافه إلا أن هناك دراسة نشرتها مجلة رابطسسة الشيخوخة الامريكية ، تقول إن الإكثار من تنساول القرنبيط والسبانخ يقاوم تدهسور القدرة على الأبسار وعلى الإنسان أن يشرب من ٦ إلى ٨ أكواب من الماء يوميسا على الأقبل وعليه تناول الجبن والمبر وعمير البرتقال ـ جرب ذلك فستصبح شاباً إلى الأبد .

القوىالأمين

هى يوم صائف قائظ يكاد حره <mark>يذيب الجبال أمثل ، عثمان بن عفان ، من بنايـة له</mark> بالعالية فرأى رجالاً يسوق أمامه بعيرين صغيرين والهول الساخن يغشاه كلفح السموم .. هقال محدثًا نفسه ، ما على الرجل لو أقام بالمدينة حتى د 9

وأمر خادمه أن ينظر من هـذا الرجل العابر من بعيد والذي تخفى الزويمة والرمال السافيات معالمه ونظر الخادم من فرجة الباب فقال ا

أرى رجالاً معمماً بردائة يسوق بكرين أمامه وانتظر حتى اقترب الرجل ، فعرفه الخادم وساح :

إنه عمر ً.. إنه أمير المؤمنين 12 فأخرج عثمان رأسه من كوة صفيــرة

متوقياً سخونة الريح ، ونادى ، م<mark>ا أخرجك</mark> هذه الساعة يا أمير المؤمنين ؟

أجاب عمر ا

بكران من إبل السدقة ، تتخلفان عن المرعى وخشيت أن يضيعا فيسألتى الله عنهما 21

قال عثمان :

هلم إلى الظل والماء . وتحن تكفيسك هذا الأمر . فقال عمر :

دعد إلى قللك با عثمان ...

بل عد إلى ظلك يا عثمـــان .. وممّى لسبيله والحر يصهر الصحّر .

القال عثمان مأخوذًا ومبهوراً :

« من أراد أن ينظر إلى القوى الأمين هلينظر إلى عمر .. • 11

من ازاد ان پنظر إلى القوى الأمين هينظر إلى

، هِل تعلم أن _"

محمد بن موسى القزويتي كان أميناً لمكتبة الخليفة المباسى المأمون . وكان أول من فكر في نظرية كروية الأرض ودورانها حول الشمس .. ويذلك يكون قد سبــق العالم البولندي (كوبرنيكوس) واضع نظرية دوران الأرض حول الشمس في القرن الخامس عشر الميلادي .

اجنجة مع القاف التنفيذ









اکر نزل فرصفته عرضا علی الامانی ها تا احق ا



بين الطيور البحريسة التى لا تستطيس الطيران ، وهي تتفذى على الأسماك ومن المحتمل أنها فقدت قدرتها على الطيران أثناء محاولتها تعلم السباحة منذ زمسن بعيد .

أما الطيور الأرشية التي لا تستطيع الطيران فهي إما كبيرة الحجم جداً أو تعيش في الجزر إذا كانت صغيرة الحجم لا يمين الجزر إذا كانت صغيرة الحجم لا يمكنها أن تعيش وسط الحيوانسات المفترسة وهي لا تقوى على الطيران ... في جزر موريشيوس بالمحيط الهنسدي في جزر موريشيوس بالمحيط الهنسدي الدودو ، وقد وسلت إلى هذه الجزر طائرة ، شم استقرت هناك وفقدت القسدرة على الطيران لأنها لم تكن تحتاج لذلك بسبب عدم وجود حيوانات مفترسدة تهددها في تلك الجزر...

ولكتها سرعان ما انقرضت عند وصول الإنسان إلى هذه الجزر ومعه ختازيـــره

وكلابه . أما الطيور الكبيرة الحجم فإنها تستطيع أن تعيش وسط الحيوانات المفترسة مثل طيور النعام والريا .. وذلك الأنها تستطيع أن تعدو بسرعة كبيرة ويمكنها حماية نفسها من تلك الحيوانات المفترسة .

الأرملة السوداء

من العناكب السامة التي توجد بكثرة في المناطق المدارية بأمريك الشماليسة والجنوبية والتي تعد أقل انتشاراً بخطوط العرض الشمالية ، ويبلخ طــول الأنشـي البالغة نصف بوصة ولها معدة مستديرة براقة ، ولو أنها تختلف في اللون ، إلا أن لها علامة حمراء تشبة زجاجة الساعة على الجزء الخارجي للجسم ، وهي تبني نسيجها غير منتظم في الأماكن الباردة والمظلمة .. والذكر له جسم مستطيل وأصفر كثيــراً من الأنثى ، التي تنتهمه أثناء التزاوج وقد تسبب عضة الأرملة السوداء . آلاماً مبرحسة ، ولكنها لا تميت عادة الشاب الذي يتمتع بصحة موفورة .

خطوط الأطباء

د. أندريه سوبيدان من أشهـــر أطباء فرنسا له رأى واقعى ، وهو أنه هناك قاعدتان ذهبيتان في مهنة الطب .. هما ،

كتابة الروشيتات بخط غيـر مقروم .

-كتابة فواتيسر الأجسرة بخط مشروء .

سفر

الأول احلمت أمس أننى مسافر ا الثاني : وأنا حلمست أن أمسامي ماندة عليها جميع أنواع الأطعمة . الأول : لماذا لم تدعني إليها ؟ الثاني : سألت عنك ، قالوا إنسك مسافر !

ثبن

ذهب (عوضين) ه سنسوات إلى المستشفى ليرى أخساه المولسود الجديد، ورأى حول ذراع المولسود شريطاً كتب عليه اسمه وتاريخ ميلاده ووزنه .. هساح قائلاً بأعلى صوته : _ انظريا أبى ، لقد تسسسوا أن

🌆 يخلعوا الثمن من عليه ا

مدقت با أسطى .. أنا اضطرّت أركب التاكسي من غير ماأحسيها ..

الدّيف أجرت الاتفلع معالاع لقسم!



الحل

شكا المدرس إلى مدير المدرسة أن التلاميذ وعلى رأسهم (علام) يقفــــــزون من طوق سور المدرسة .. وأخذ يتساءل عن الحل .. هقال له المدير ، بسيطة يا سيدى .. ! إيه رأيك نهدم السور !

احول

ذهب مريض إلى الطبيب ، وقال له ، ساعدنى يا دكتور .. إننى أتألم.. كل عضو في جسدى يؤلمنى بشكل فظيع ، حينما أضغط يأسبعى هذا .. عند المعاينة ، أظهر القحص أنه يعانى من كسر في إسبعه 2

زوج

أراد الزوج المثالي أن يشتـــرى بعض الفاكهة ، يدخل بها على (نانا) علّها ترضى عنــه ، وتتركه ينعــم ببقية اليوم ..

ورأى عنباً طازجاً ناضجاً ... فقال ماذه :

الباتع ،

ـ لا طبعاً يا بيه (

الغبار

الغبار عبارة عن جسيمات وذرات من مواد صلبة صفيرة يحملها الهواء ويرفعها عالياً بواسطة الرياح مــــن المكــان الذي نشـــات فيــه إلى أن تترسب وتهدأ في النهاية بواسطــة الجاذبية أو بواسطة الأمطار.







المربات ومن حرق الوقود في المنازل ورداد مياه المحيطات والبحار .. والأخيرة بالذات (وهي المحيطات والبحار) عبارة عن مصانع للغبار ، فبعد أن يتبخر الرداد في الهواء يترك عناصر كيميائية موجودة فيه ويترك الملح ويذلك ينتشرما يقرب من ٢ بليون طن من غبار البحر سنوياً ، ويحمله الهواء لمسافات بعيدة قد تصل إلى ٣٢٠٠ كم .

المرأة الألمانية

من المعروف أن الشعب الألماني من أكثر شعوب العالم حرصاً على صحته ، فهو يعتني بها جيداً ويداوم على الرياضة وينتقي أفضل أنواع الطعام ، ولذلك كانت دراسات حول الاكثر تناولاً للعلمام المرأة أم الرجل ؟

وقد أوضحت هذه الدراسات أن السيدات لديهن الشراهة الكاهية لتعادل شراهة الرجل مرتين وإن المرأة الألمانية على عكس الرجل لديها ميل قوى إلى تناول أكثر من صنف أثناء الوجبة الواحدة ويدون الاهتمام بمكونات هذه الوجبات رغم ذلك فإن معدل المرأة هي ألمانيا ٨٠ عاماً فقط ..







بركان نيفادا

البراكين من أسوء الكسوارث ، فهى تدمر كل ما حولها من أبنية وأشخساص ومن البراكين المفجعة ، بركان نيفادا ، هفى ساعات محدودة ويسبب ثورة هذا البركان الواقع فى جمهورية كولومبيا بأمريكا الجنوبية عام ١٩٨٣ م . قشرد ما لا يقل عن ١٩ ألف شخص وجرح ٢٥ ألف شخص وجرح ٢٥ ألف شخص كما أعقب البركسان حدوث إنجرافسات أعقب البركسان حدوث إنجرافسات والوحل غطات الناس والمساكن .

ذاكرة حليدية

في أعماق المخ البشري، قوجه منطقة شديدة الأهمية والحيوية ، وباخلها تستقر الذاكرة وهي أشب بيداخلها تسلط هنها الحابيل بيلانابل .. بلا فهارس أو ملفات تحميل أرقاما تساعد على تصنيف وترتيب هذه المكتبة . ففي المخرز العظيم للذاكرة توجد جميسع صور وأحداث طقولتنا وصبانيا ، وما تعلمناه في مدارسنا .. فضلاً عبن اختران المعلومات المهمة المتصلة بنجاحنا أو تعشرنا في الأمتحانيات .. أو عند تقدمنا لمسابقة للحصول على وظيفة بعديدة ومن الطبيعي أن تصاب ذاكرتنا جديدة ومن الطبيعي أن تصاب ذاكرتنا

أحيانًا بالأرتباك أو النسيان .. فاعتمادها على هذا المحزن الهائل ، والتدفق المستمر للمعلومات والأفكار والتجارب الجديدة التي تستقبلها أو تحزنها يؤدى أحيانًا إلى مشاكل نعرفها جميعًا وللتغلب على هذه المشكلة توصل العلماء إلى برنامج جديد .. يشبه البرامج الرياضية التي تقوى عضلات الجسم .. ويستهدف تنمية وتنشيط المخ والذاكرة ، فالمخ يتكون من عدة بلايين من الخلايا العصبية كل منها تتصل بغيرها لتشكل في النهاية شبكة هائلة من الخلايا العصبية تكفي لتحيط بكوكب الأرض ١٩٠٠ مرة ؟

والبرنامج الذي يقدمه العلماء ، شديد البساطة يبدأ من حقيقة مهمة ، وهي أن المخ البشرى يحتاج دائماً إلى الحوافز لكي تنشط عملية التفكير ، إحدى هذه الحوافز التفاعل الاجتماعي أي وجود شبكة كبيرة من العلاقات الاجتماعية .. والعمل الدائم على تنشيط الخيال الإيجابي والاسترخاء العضلي في حالة الشعور بالتوتر أو الإثارة ،





إذا اعترف التاجر بأنه قنض منك فلوسى . يبقى محكن ترجعها المه ..

وبشاط تزداد شبكة الأتصبطالات بين خلاياه وتستفيد الذاكرة شائدة عظمى .. وعندما تجد نفســــــك عاجزا عن تذكر موضوعك مهمك بجميع تفاصيله ، فسلا تقلق أو تنزعج .. بل حاول إبعــــاد الضيــق واسترح بهدوء وحاول الاستعــــانة بالذكريات السعيدة في حياتسك تصل يعد ذلك إلى الهدف المتشود . وتنذكر أن القراءة من أهم الوسائل لتنشيها المخ والذاكرة .

القاطرة البخارية

مخترع القاطرة البخارية هسو ، چورچ ستيفنس<u>ون</u> ، العالـــــــم الإنجليسيزي الشهير ، وقد كرمته بلاده بطبع صورته علسي ورقة نقدية من فئة الخمس جنيهات ، إلا أنها أعدمت يسبب خطأ في تاريخ وفاته .

متحف اللوفر

متحف اللوشسر بيساريس ، كان قديماً مقر إقامة ملوك فرنسا ، وهو البوم من أهم متاحف العبالم ، إذ أنه غنى بالأذار خامسة الشرقيلة منها المصرية والفينيقية والأشسورية

والسومارية والفارسيسة ، كما يضم هنذا المتحسف مجموعسسة من الصسور واللوحات الشهيرة هي العالم .

موری جاجارین

يورى جاجسارين هو أول رائد قضاء قام برحلة فضائية هي التاريخ ، فقد أمضي حول الأرض أقل من ساعتين على متن المركبــــة (هوستوك) ، ولقى هذا الرائد مصرعة في حادث طائرة بعد مرور حوالي سبع سنوات على رحلته الفضائية .

الهلنكونتن

صمم الفرنسيان لودوي وبيان فينو عام ١٧٨٤ أول نموذج مصغر لطائرة هليكوبش وكان يتكون من مروحتين تدور الواحدة عكس الأخرى ، إلى أرجاء القرن التاسع عشر ليشهد أول محاولة في هذا المجال قام بها الفرنسي بونتون عام ١٨٦٢ وله ندين باسم



ألا برضه اللي لذاله واطبياله رأيك ني دي ؟ حورت ؟! 16

المويايل متاعى متطور وفيه كامرافيريو. ودايمًا باحد أسجّل عليه لمنفقات بماعمة

كقول لى إ تل اشتربت الملوحة من مزاد .. وهي مسروقة ..

ما العني باراجل

تخرج منها غبازات المحسسرك وتبلغ سرعتها ٣ أمثال سرعة الصوت ، ومنن مميزات هذه الطائرة أن شبكات الرادار تعجز عن اكتشافها في الجو مهما كان ارتفاعها . فهي تتسلل مثل سقر الليل دون أن تكشف صورتها أو حركتها على شاشة الرادار ، ويساعدها على ذلك أن طالامها تشتبت النبضات الراداريية ، كما أنه يقلل من الأشعة تحت الحمراء الصادرة من

هايكوية _____ ، ثم تلاه الإيط___الي

فوراتيني وقد صمم كلاهما ماكبنة

مماثلة مزودة بمحسرك بخاري وقد

يسرت كل هذه المحاولات إبجاد حلول الكثير من الصعاب وأدت هي النهايية إلى الهليكوبتر التي يقودها ملاح. طائرات الشيح فلهرت طائرات الشبح الى عسام ١٩٨٨ ، وهي على شكل مثلث ضبخم رأسه مديب

الطائرة أن تحسمل ١٦ صاروحًا نُوويًا . الهيكل العظمي

الطائرة ، حتى لا تكتشف بوساطة

الأقمار الصناعية ، وحتى لا توجه إليها الصواريخ المعادية . وتستطيع هذه

الهيكل العظمي هو دعيامـــــة الجسسم ، به تلتصق العضلات التي تؤدى بهسا الحركات وعليسسه تتكئ الأعضاء الرخوة من الجسم ، وللهيكل العظمى دور آخر هو حمايسة الأعضاء الحيوية مثل الدماغ ، الموجــــود

داخل الجمجمة . والقلب ، والرئتين داخل القفص الصدري ، وللعظام وطَّائف أخرى مهمة لا عسلاقة لها بالحركة والتنقل والنخاع الأحمر الموجود في أطراف المظام ينتج الكرات الحمراء من الدم وقسماً من الكرات آلبيضاء ، كما تكثر في العظام المركبات المعدنية ، خناصة أملاح الكالسيوم والفسفور والحديد والكلور ، وتلعب هذه المِعادن دوراً ﴿ فِي تَنْظِيمِ الوطَّائِفِ العضوية وتَحْتَلُفَ الدِّعامة مِنْ كَائِنْ لِأَخْرِ فَمِثَالًا لِدي الإسفنج دعامة داخلية بشكل شويكات من الكالسيوم أو السليكون ، والسلحفاة لها صدفة كُلسية تحميها ناتجة من ترسبات كربونات الكالسيوم ، وهنا تتجلى قدرة الله تعالى أنه جعل لكل كائن ما يناسبه من الدعامة له .

سهو العالم

يروى عن المالم (نيوتن) قصص كثيرة تدل كلها على شدة سهوه ونسيانه ، ومن هذه القصص .. القصة التالية :

حدث مرة أن دها نيوتن أحد أصدقانه _ الدكتور ستوكلي _ لتناول طعام الفداء علی ماندته .

هحشر الدكتور في الساعة المعينة وليث ينتظر إلى أن يخرج نيوتن من مكتبه .ولما انتظر صاحبنا طويلاً ، ولم يأت نيوتن آثر عدم إنعاجه ، هجلس إلى المائدة ، وأخذ يأكل . وعندما انتهى من طعامه ترك ما تبقى من الدجاجة على المائدة والميرف ..

ويعد ساعيات خرج نيوتن من غرفته العلمام غرفته العلمام وهو يمنى نفسه بالأكلة اللذيات ألا لأنه كان شديد الجوع ولما ألقى فظرة إلى المائدة ورأى ما تبقى من الدجاجة عاد إلى مكتبه خائبا وهو يقول :

هُريبة .. كنت أهْل أنتى لم أتتاول يعد طعام الفداء ، لكن يبدو أنى تناولته 1

الوزير الداهية

كان (تاليسران) من أدهى وزراء فرنسا وقد حدثت فى أيامه الشورة الفرنسية .. ثم قام نابليون ويعدد جلس على العرش لويس الثامسن عشر ، واستطاع هذا الوزير يذكائه أن يساير تلك الحكومات المختلفة من دون أن يصاب بأذى .

ویحکی عنه آن الملنگ لویسس الثامین عشر سألسه یوما ، کیف استطاع آن یقلب حکومیه «الدیرکتوار، شم ، بونابرت ، ...

وكان الوزير يحس أن مركزه عند ملكه أصبيح مزعزها ، فأجسابه محدها فيه ،

رفها فيه

.. لا أدرى كيف تم ذلك يا صاحب الجلالة <mark>هانى</mark> لم أسع له قط .. ولكن يظهر أن هَىُّ سراً .. يعمل على سقوط كل حكومة تهمل أمرى ل

اعتثار

غضب أحد أعضاء مجلس بلدى المدينة .. لأن المجلس لم يأخذ برأيه في مسألة معينة .. فقال محتدا !

، نصف أعضاء هذا المجلس من الأغبياء ، قطرد من المجلس في الحال .. وبعد حين أرسل رئيس المجلس يطلب منه أن يعتذر عما بدر منه - ترابع منه أن يعتذر عما بدر منه

طَكَانَتُ دَهَشَةَ النَّاسُ عَظَيْمَةً حَيِنَ اطلَعُوا عَلَى صَيْفَةَ الْاعْتَدَارِ الْمُكْتُوبِةُ عَلَى بَابِ المجلس ، وهذا نصها ١- نصف أعضاء هذا المجلس ليسوا أغبيناء ء 11







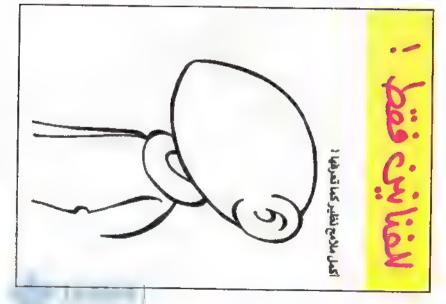




















القوم ا و أجريت في ضابرة بولونيا الغرنسية مسابقة لاختيار ملكة جمال الغابة ، وقد فازت أمريكي باقب ملكة جمال المسابقة أما وسيفتا الثرف فكانتيا فرنسيتين ... بقي أن تعرف أن هذه الملكة هي .. وردة الا

بإريمن كل عام ، ويتتنافس فيها أصحاب مشاقل الزهور .

 البتت الأبحاث الطبية أن عادم السيارات يحتوى على مواد ملوثة وشارة كاكسيد النيتروچين والرصاص وأول كسيد الكربون .. وتؤثر هذه المود على مراكز الذكاء ويخاصة لدى الأطفال ، فتحد من قادرتهم النهنية ؛







النظرة القائلة







النكتة

لم يتحدد ـ حتى الآن ـ التـــــاريخ الدقيق لموك ثلك القصــة الصغيـــرة الطريغة المعروفة (بالنكتة) ...

والنكتة موجودة هي كل المجتمعات وإن اختلفت أشكالها بما يتناسب مع كل مجتمع ...

وكثير من النكات القديمة ، هي مختلف الأزمان والأماكن ، تُعدُّل وتحور لتناسب الظروف .

ومن المعتاد عند اجتماع ثلاثة أو أربعة أشخاص ، لأى سبب حتى لو كان مأدبة رسمية ، أن يروى بعضهم (آخر يكتة) ـ من وجهة نظره هو ـ ومن المعتاد أيضًا أن يضحك الجميع ، حتى ولو كانت هذه النكتة (بايحة) ؛

وعلى صفحات هذه المفامرة نعيش مع نكات من كل يلأد العالم (

ولكن قبل ذلك ، دعونا نستعرض أقوال الأدباء والفلاسفة عن الفكاهة (يقول (ساشا جيتري) :

 الدعابة هي فضيلة من الفضائل الرئيسية - (فكما) أن هناك خطايـــــا رئيسيـة - هناك كما يبـدو فضــــائل رئيسية - ألا توافقوني على ذلك ؟ وبقول رابليه :

الضحك هو مبقة خاصة بالإنسان .

ويشول هوراس ۽

ليس شمة مرح بلا حب أو ضحك
 قعش وسط الحب والضحك !

ويقول الشاعر درايدن ه

لكم هو جميل أن يضحك المرء مهما يكن الأمر - وإذا كان بوسع قشة أن تدغدغ
 الإنسان هانها أداة سعادة .





 وقد تمنی یتهوفن علی ریه أن یمد من أجله لیستمتع بیوم سرور لا تشویه شانبة .

ويقول بومارشية :

 إنى أسارع إلى الضحك عن كل شيء خوطًا من اضطراري إلى البكاء من كل شيء 1

ویقول دوستویفتای ا

■ يبدو لى أننا نعرف المرء من ضحكه فإذا ضحك القريب ، للوهلة الأولى ، بطريقة مستحبة ، أيقنا أن حوهره ممتاز.

ويقول هنرى فيلدنج ا

 إننى بحملى الناس على الضحك أريد أن أشفيهم من عيوبهم وانحرافاتهم المفضلة لديهم ، واضحك ، يا قارئى كل أيام الأسبوع ولا تحفل بما قاله راسين ،

 من يضحك يوم الجمعة يبكى يوم الأحد (

ما أروع كلمة المفكر الفرنسى آلان الابتسامة هي الضحك المتقن !

واسمعوا لورائس ستيرن يقول ا

 ليس في إمكان كل واحد أن يتذوق الدعاية ، ولو أنه شاء ذلك .

لأنها هبة من الله ، ومن يتمتع بالقدرة على تذوق الدعابة يحمل نفسه نصف المتعة والسلوى منها . ويقول ماثيوغرين :

■ اصّحك وكنّ سليمًا معافى .

ويقول ريتشارد باكيستر،

درهم مرح خير من قنطار أسى .
 والمثل القديم المعروف يقول ،

• يضحك كثيراً من يضحك في النهاية













- الضحكة الحلوة هي شمس مشرقة
 في البيت .
- والدعابة هى الديمقراطية الصحيحة في رأى رويسرت أندروود دجسون .
- وقى رأى الشاعسر كوليريسج أنه
 ليس ثمة فكر منظم تماماً إذا كان يفتقر
 إلى روح الدعابة 1

ويقول تريستان برنار ،

 طولي الأصحاب النكتة والظرف وذوى الروح المرحة فإن لهم ملكوت المنالوتات .

والأبروبيرهو القائل ا

- ينبغي للمرء أن يضحك قبل أن يكون سعيداً خوفاً من أن يفادر هذه الدنيا دون أن يضحك.
- والمثل السائر الذي يردده الجميع تذكرونه لا ريب ، اضحك تضحك لك الدنيا .

ولفولتير قول في الضحك ،

- في الضحك تجد دائمًا نوعًا من الغبطة التي لا تتلاءم والحقد أو القبح.
 ولموليير،
- إنها لمهمة غريبة مهمة إضحاك

أهل الفضيلة والأمانة وهذه بعض اقوال مفكرى العرب وأدبائهم في ما تحن بصدده ا

فالجاحظ يرى أن ، الجدُّ مبغضة والمزاح محبة . .

ويقول أبو إسحاق إبراهيم القيرواني صاحب، زهر الأداب،،

وكم ظريفة من الخطاب ومليحة من الجواب ... وهل يستفنى أهل الأدب وأولو
 الأدب عن معرفة ظريف المضحكات ، وشريف المفاكهات إذا الاطفوا ظريفاً ، أو
 مازحوا شريفاً ؟



النكتة في إنجلترا

للمجب فإن الشعب الإنجليزي الذي يشتهر بالبرود ، هو أصل الدعامة وموطنها لا

 في إنجلترا كانت هناك أزمة لحوم حادة ، ويزيد في حدثها حب البريطانيين لأكل اللحم ، وذات يوم أقامت الليدى (ب) مأدية عشاء فاخرة لأحد عشر مدعواً من أفراد

الطبقة الأرستةراطية .

وجاء الخادم يحمل طبقاً من البفتيك يسيل لها اللماب ، فأخذ كل مدعو نصيبه ، ويقيت القطعة الثانية عشرة في الطبق هدفاً لعيون الجميع وشهوتهم ...

وهجاة ..

انقطع التيار الكهريائي ، وخيم الظلام الحالك على المكان ... ولما أضيئت الأنوار من جديد رؤى اللورد (أ) يسحب يده من الطبق وقد غرزت فيها عشر شوكات !

 هي إحدى المدن الإنجليزية الصفيرة حانوتان لبيع اللحوم ، يقابل أحدهما الآخر في أحد الشوارع . والا ريب أن المنافسة بينهما شديدة وقد كتب على واجهة أحد الحانوتين العبارة التائية ،

، موردون معتمدون للقصر الملكي ،

وعلى سبيل الرد علق الجزار المقابل على واجهة حانوته هذه اللافتة ، , لينقذ الله القصر الملكى » .











وعن البرود الإنجليزي الشهــير، تُروي هذه النكتة :

كان أحد الإنجليز يمر على ضفة نهر التيمز هي ضفة نهر التيمز في يوم اشتد ضبابه . فسمع صوت استفاشة ، فحول بصره ناحية الصوت ، فأيصر رجالاً يحرك ذراعيه ويصبح بكل قواه طالباً النجدة فسأله صاحبنا بكل هدوء ،

- لماذا تصيح هكذا ؟
- ـ الا ترى أني أغرق ؟

_ وماذا سیفیدک الصیاح 9 أتعتقد أنك ستعوم إذا رقعت صوتك ؟ذ

 كان إنجليزيان يتباد لان روايسة النكات ، فقال أحدهما ،

اسمع یا ادوارد .. اتعرف تکتید الدلیل السیاحی الذی کان یُری السیاح جمجمتین لاحدی الملکات قائلاً : ان احدی الجمجمتین کانت لها وهی فتاة صغیرة والثانیید جمجمتها وهی امرأة فاتبة ؟

طفال إدوارد ،

- لا .. اروها ئي ا

أيها العزيـــز بالمر ، أراث بملابس
 الحداد ?

م أجل ، أيها العزيز سميث ، فقد ت زوجتى هى الأسبوع الماضى ، كانست على خلهر الجواد ، فألقاها أرضًا ،

ـ تعازى الحارة ، يا عزيزي بالمر .. ولكن

ألا تبيعني هذا الجواد 9

ـ آسف ، یا عزیزی سمیث .. ففی نیتی أن أتزوج ثانیة .

أخطأ الزوج في هذا الاقتراح الذي قدمه إلى زوجته:

ـ ينبغي التفكير في أن تحفظي معطفك الفرو من العثة . يا عزيزتي ا

فضحكت الزوجة وقالت ا



آه .. افتكت أنا نظر بطل فلاش، وصاحب יבתילשתם-النظارة لخارقية ولأشعة لحاسرة



_ أوتعتقب ذلك ، إن العثبية من الحماقة بحيث تجوع عندنا عندما يكون بوسعها أن تعلف نفسها بمعطف جارتنا السيدة ماري المصنيوع من الضيزون 29

 وصل الزوجان إلى مطار هيشرو ، <u>ھے انگلترا ۔ وہو مطار لندن ۔ وہو۔ ا</u> مثقلان بالحقائب . وبدا على الرجسل أنه غاضب عندما صاحت الزوجة ،

البياتور

ظفال الزوج :

ـ أهذا وقت المزاح 29

_ ولكنني لا أمزح . يا عزيزي لقد نسيت بطاقتي السفر فوق البيانو ا • قال الناقد القليل الذكاء :

۔ فی شیابی کنت آکتب کثیراً ، وفی مواضيع مختلفة خواطن، تأمسلات، أشمار . وهي ذات يوم كتبت شيئًا فيلته جريدة ۽ السنداي تايمن دون تردد -

ـ بيا شو 9

_ قسيمة الأشتراك لمدة سنة ١

• كان يتنزه على ضفة نهر التايمز ، وسط الضياب الكثيف ، وقد ارتـــدى مشمعاً ، ووضع في همه غليوناً ، وهجأة رأى أمامه سيدة منظوشة الشعر تصيح بأعلى صوتها ء

_الأربعاء ١ الأربماء ١ كان يأتي كل أربعاء ، ولكنه اليوم لم يأت .

قالت ذلك وألقت بنفسها في النهر ، وما لبث التيار أن جرفها وابتلعتها اللجة بعد أن ظهر رأسها على سطح الماء ثلاث مرات. ظلما اختفت ، مال الرجل ذو المعطف على النهر وتناول غليونه من همه ونادى:

- هيلو 1 . . اليوم هو الثلاثاء وليس الأريعاء 1

 أبصرت السيدة صبياً فناولته طرداً صغيراً ورجته أن يقذف به إلى داخل إحدى حافلات القطار الكهريائي قائلة ،

دانه غذاء زوجی وأحرص علی أن يصله في الوقت المعين .

فسألها الصبى عن رقم القطار الذى يجب أن يضع فيه الطرد ، فأجابته ، - لا فرق ، ضعه فى أى قطار فزوجى يعمل فى قسم الأشياء المفقودة فى شركة الترامواى .

في القطار راكبان يتشاحنان بسبب النافذة ، أحدهما يريد أن يفتحها لأنه سيختنق حراً ، والأخر يريد أن يخلقها لأنه سيموت برداً ... وقد وقف المفتش حيالهما حائراً لا يدرى ما العمل . وكان بين الركاب شاب ظريف ، أزعجته المشاحنة الطويلة فاقترح على المفتش هذا الحل ، أخيــروسيلة لنرتاح هي أن تغلقها فيموت أحدهما ، ثم تغلقها فيقضى الأخر نحبه ؛

نكات فرنسية

 پروی المحامی رینیة قلوریو النادرة التالیة ، ویؤکد أنها واقعیة ، سمع أحد أصحاب السوایق النطق بالحکم علیه مدة جدیدة بالسجن

مما جعل مجمل العقوية ١٧٠ سنة ، ظما أبدى دهشته ، قال له القاضي بكل تودد ورحاية صدر : ــ لا قهلع ... ستقضى منها في السجن ما تسمح به حياتك ؛

 تساءل المحامى والمشرع الفرنسى (موريس جارسون) لماذا يعاقب القانون تعدد الزوجات ؟ وهو يرى أن في تعدد الزوجات العقاب الكافي إذ يكفى المزواج أن له حماتين !









في الثكنة العسكرية سأل الشايط المتطوع الجديد ،

۔ فی ای سلاح تود ان تحدم ؟

_ في هيئة أركان حرب ؟

ـ هل أنت مجنون ؟

ـ هل ذلك شيروري 19

🖷 حوار بین اثنین ،

ـ لماذا لم تحضر مراسم دهنه وهو صديق حميم لك ؟

_ وهل يحشر هو مراسم دفتي 9

 في صالة السينما أزعج العجوز الجالسين في أحد الصفوف وهو يبحث عن شيء تحت المقاعد ، وجعلهم يقومون من أماكنهم . وأخيراً سأله أحدهم :

بريك ، ماذا تفعل ؟ عما تبحث ؟

ـ أبحث عن علكتي (لبانتي) -

_ علكتك (ومن أجل علكتك تزعج

هكذا كل الموجودين 🤋

ـ بالطبع ، فإن طقم أسناني فيها ﴿

• سألت المعلمة التلميذ ،

_ این اسبحت هی تاریخ فرنسا 🤋

ـ في س ١٩ .

لدى طبيب الأسنان راحت الأم

تتوسل إلى ابنها الصغير بقولها و

ـ تعقل یا تیمـــوتی ، افتح فمك وقل هاااااا ـ . لكی يتسنی للطبيب أن

ينتزع أصابعه ا

سأل الشرطى السيدة العجوز التي جاءت تبلغ عن رؤيتها طبقاً طائراً :

_ إذن فأنت واثقة من رؤيتك طبقاً طائراً ؟

۔ اُجِل یا سیدتی ا











• نكات بلحبكية

تسخر النكبات البلجيكية من صفة الغباء كثيراً {

 استقل طريق كرة القدم الطائــــرة ليلعب مباراة في الخارج . ويعد ريع ساهة من الانطلاق تبادى الريان المضيفـــة ، وقــال لها ه

ـ إن الطاشرة تتمايل يساراً ويميناً كما لو كان هيل يرقص هيها ـ اذهبي وتأكدي

مما يحدث .

طعادت وشاهدت لاعبى فريسسق كرة القدم يتمرنون كى لا يضيعوا أية دقيقة من الوقت ، وهم يتنافسون على الكرة بين مقاعد الركاب .

وبعد بضع دقائق ، عادت المضيفة إلى حجرة القيادة ، فبادرها الريان بقوله ؛ لقد عاد الهدوء إلى الطائرة ، هماذا كان سبب تمايلها من قبل ؟

ـ كان طريق كرة القدم يتدرب .

_ وكيف جعلتهم يهدءون ؟

قلت لهم اذهبوا والعبوا في الخارج الاستأل أحد الفلاحين في كامبين لماذا قطع ذيل بقرته الاستألامية عليه المنازة الاستألامية الاستألامية المنازة الم

ـ السبب هو أننى عضو هى الجمعيــــة الملكية للرفق بالحيوان . وخشيت أن يؤدى ذيل البقرة الذباب الذي يحوم حولها .

• غضب احدهم عندما الأحظ أن احدها الأحظ أن احدها اعاد إليه قطعة نقدية زائفة ثم هتف مسروراً :

" لا بسأس ، سيتيح لي ذلك فرصسة القيام بعمل جيد . سأتصدق بها على أحمد الفقسراء .

عرض أحد الشبان مجموعة من صوره في الألبوم الأنيق على خطيبته قائلاً :
 انظرى إلى هذه الصورة إننى هنا وجها لوجسه مع الأوران ـ أوتان (نوع من القسرود)
 فسألته خطيبته بكل دهاء :

ـ أهذا أنت إلى اليمين واضعاً الكسكيت على رأسك ؟







 سأل تلميث رفيقه في أحسد الصفوف الجامعية :

_ إلى من تكتب هذه الرســــالة ؟ _ إلى والدتى .

_ولكن لماذا لا تكتبها بسرعـــة أكثر أ

_ لو کنت تعرف والدتی لعرفت أنها تقرأ ببطاء شدید .

 اكتشف البلچيكيان اللذان لم يفادرا قط بلادهما المنبسط
 اراضيها للمرة الأولى سويسرا ، فسأل أحدهما الآخر ا

_ إنى أتساءل لماذا تبنى كل بيوت هذه المنطقة من الخشب ؟

فأجابه الأخره

ـ كيـف يمكنــك أن تضعى على

الموائد مبحوثا قذرة كهذه ا

فردت الخادمة بقولها:

المعذرة ياسيدتى ،بالنسبة إلى بصمات أصابعى السوداء . فأنسا أقر بأنني أخطأت . غير أن أشار البيش والخردل التي عليها فتعود إلى زمن الخادمة التي كانت قبلي !

 قال أحد زوار متحف اللوشر عندما شاهد تمثال فينوس دوميلوا

المقطوعة الذراع ؟

ـ ينبغي أن أتوقف عن قضم أظافري ؟

انتهى الطبيب البيطرى من هحص البيغاء التي كانت تسعل منذ بضعة أيام ، ثم
 قال لصاحبتها وهو يشير إلى كومة من الريش :

ـ حسناً ، يمكنك الآن أن تلبسيها ا







- ـ لا ، نسيت أن أكتبها ا
- كان المريض يشكو من تصلب في مفصل كوعه ، فاستشار الطبيب الذي نصحه بقوله
 - احمل أشياء ثقيلة . دلو ماء مثلاً .
 - ـ حسناً يا دكتور ، ولكن أينبغي لي أن أغلى الماء أولاً ؟

• خلل الولد طوال ست سنوات يدرس المزف بالكمان ، بواقع ذلاث مرات في كل أسبوم .

ظلما أتقن العزف قرر والدام أن يفاجناه مفاجأة سارة . فقدما إليه هي عيد ميلاده أوتارًا لكمانه ا

• وضع البلجيكي على شياك التلغراف نص البرقية التالية :

ه څلوپ څلوپ څلوپ څلوپ

غلوب _ غلوب ۽ فسأله الموفلف : _أهذه برقية ؟

۔ أجل .

_أود أن أشير إلى أنك بالأجـــرة تفسها يبحق لك أيضاً كلمتـــان ، فهل تود إشافة كلمة غلوب مرتبن ؟

فصاح الرجلء

ـ لا ، أيداً ، قال تمود للمرقية أي

● في إحدى الجامعــــات ســـأل

الطالب أستاذه ، ـ ما معنى هذا الخيط الأحمر الذي

يلف بتصرك الأيمن ، يا سيدي ؟

ـ آه ، لقد وضعته ليذكرني يما أنوى القيام به (

_ وما کنت تنوی القیام به ۹

ـ وضع رسالة في البريد .

- هل وضعتها 🤋



ليه بتا خد قلوس هن زميل بُك أبطال قلاش

ده أكل عيشي ومش عيب أبراً

إلى آخذ أتعالم ..

تأثر صديق لدى رؤيته صديقه
 الذى افتقده منذ فترة طويلة ، وقد
 ارتسمت على ملامحه إمارات الحزن
 والبؤس ، فسأله ،

ے ما بك ، يا صديقى ، ولماذا أنت حزين هكذا ؟

_ إنها زوجتى ... لقد توفيت منذ خلاشة أسابيع ،

.. آه ... وما كان سبب موتها 9

... الزكام ـ

_ الزكام 1 ولكن الزكام ليس خطراً البتة 1

 دخل أحدهم مطعماً وطلب لسان البقرة مطبوخاً . ثم بدل رأيه ، ونادى الخادم قائلاً ،

بعد التفكير إنى أشمئز من مجرد التفكير في أن هذا اللسان كان في فم حيوان ـ أعطني بدلاً منه صحن عجة ا

 عندما ترسل العمة العجوز حوالة بريدية بمبلغ من المال إلى شقيقها فإنها لا تسجل مطلقاً القيمة على النموذج البريدى ، ذلك بأنها تود أن يكون ذلك مفاجأة له إ

 كان يتبغى ألا أزواج بين الحمـــــام الزاجل والبيغاوات ، فقد كان الحمام يضل طريقه دائماً ، ولكنه الآن بات يستطيع أن يسال عن الطريق الصحيح .



كلننانقرأ إن الأيطاف واتماً سمفعون عزادهماً

بالماديَّاتَ .. ويعيَرِعِنْ إن الْعَلَى فيها شيء

عندما سافر أحدهم في القطار ، فإن أكثر ما أعجب حقاً مهارة السائق الذي لا يخطئ البتة مداخل الأنفاق .

قال التاجر للزيون ،

هنده البذلة تكلفك خمسة آلاف فرنك نقداً . فإذا شئت الدفع بالتقسيط فإن ثمنها يصبح ٢ آلاف فرنك ، يدفع منهـــا ٥ آلاف فوراً ، والباقى يقسط بواقع أربعة أقساط كل منها ٢٥٠ فرنكاً ٢







- كان أحدهم مقتنماً أن أشهة إكس أو الأشعة المجهولة تعرف بهذا الاسم لأن مخترعها شاء أن يبقى مجهولاً أ
- نظر الطبيب والمحلل التفسائي
 إلى ساعته وقال لمريضه الذي تأخر عن الموعد المحدد شلاث دقائق يسبب الزحام في السير ، وقال له ،
- _ أحسنت صنعاً بوصولك الآن .. فقد كدت أبدأ بدونك .
- ♦ نجح أحد الممثلين التجاريين في إقتاع إحدى ريات البيوت بشراء المجلد الضخم المكلف ببيعه وعنوانه « كيف يكون لك ذاكرة جبارة ؟ »

ـ وكم ثمنه يا سيدى ؟

فقال :

. آه .. (۳۱۲,۲۵) فرنکا .. ۴ .. (۲۷۲,۳۰) فرنکا .. لا .. دعینی اتنکر .. (۱۸۷,۸۰) فرنکا .. آو ریما (۱۸۷,۸۰) د تکا ۱

 بعد أن أعلن الإرهابى اختطاف قطار بروكسل . نيمور ، أمر السائق بقوله وهو يهدده بالرشاش ،

_ اتجه بنا إلى كوب ا

ارتفعت نسبة الإجرام في الأونة الأخيرة ، حتى أن مخافر الشرطـــة حصلــت
 على الإذن بعدم إيراد أرقــام تليفوناتهـــا في دليل التليفون .

نكات إيطالية

 قام أحد الصحفيين بتحقيق مع عدد من الممثلات الإيطاليات لمعرفة أقضل وأجمل عشر سنين في حياة كل منهن . فكان جواب إحداهن ، وهي الممثلة المعروفة تيثينا دو فيليبو :







- ان أجمل عشر سنين في حياتي هي السنوات بين الثامنة والعشرين والثلاثين .
- بعد أن انتهت (آنا مانيتي) من تمثيل آخر فيلم لها ، سألها أحدهم عن موضوع الفيلم فقالت له ،
- ۔ لست آدری فاتا نم اشاهدہ یعد ۱
- _ ولكنى أحسب أنك قرأت السيناريو؟
- ـ لا ، فأنا لا أقرأ أبداً السيناريوكيلا تفوتنى فرصة الاستمتاع به عندما يُعرض 1
 - سأل إيطالي زميلاً له ،
 - ـ ماذا يساوي واحد وواحد ؟
 - _اختان ا

فشهر الأول مسدسه وقتل الثانى ولما سأل ضابط التحقيق القاتل عن سبــب ارتكابه هذه الجريمة أجابه:

- _ لأنه كان يعرف أكثر من اللازم ا
- بدأت إحدى وكالات الزواج الإيطائية في ميلانو في ميدان العمل بهذا الشعار:
- الرجل بحاجة ماسة إلى زوجسة لمجابهة الحياة ... فهناك أشياء كثيرة لا يسعه أن يلقى اللوم فيهسا علسسى الحكومة ، 1



تنتشر هي المالم ، رياضة تسمى الطيران الحرّ ، يعثير هيها الإنسان محلقا هي السماء ، يجهاز يشبه الجناحين ، وهو عبارة عن شراع من القماش ، على شكل مثلث ، يعرف

باسم، الذراتا ، .
والقماش مسنوع من مادة قرية ، وخفيغة الوزن في نفس والقماش مسنوع من مادة قرية ، وخفيغة الوزن في نفس الوقت ، وهو خليمة من مادة الالوبعة ، والتبلون ، ويربطه الطيار نفسه إلى صعود في مركز الشراع دبدات هذه الرياضة في أمريكا منذ سنة ١٩٧٧ وانتقلت إلى أوروبا سنة ١٩٧٤ . فينتشر في قليل من الدول العربية مثل المغرب ، وزامل أن تراما في جميع الاقطار المربية قريباً .

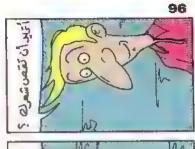






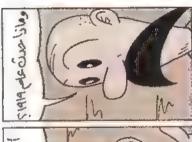
























w.dvd4nrob.com

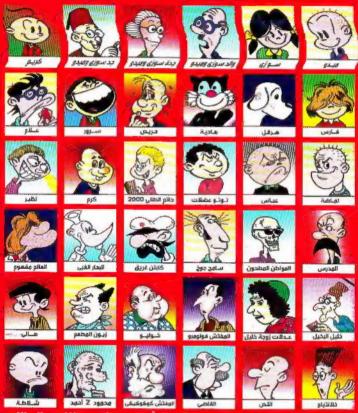




هلاً الرسم ، كما تراه في الصفحة المقابلة (







للمزيد من اللطلاع على هذه الشخصيات والاستمتاع

بالمغامرات ادخل معنا على

www.rewayatmasreya.com الموقع على الإنترنـت لروايات مصرية للجيب



 الثّمن في مصو ٣٠٠ وما يعادله بالدولار الأمريكي في سائر الدول العربية والعالم